

ALLEGATO B

Passi d'orchestra del più importante repertorio lirico-sinfonico:

- Bach: Messa in si minore - Aria dalle cantate n.55 e 151 - Passione secondo Matteo "Aus Liebe"
- Bartok: concerto per Orchestra: il Giuoco delle Coppie
- Beethoven, Ouverture "Leonora" n.3 - Sinfonia Eroica - Sinfonia n.7
- Bellini, Norma (Casta Diva)
- Donizetti, Lucia di Lammermoor (Scena della Pazzia)
- Gluck, Orfeo e Euridice, Scena dai Campi Elisi
- Mendelssohn, Sogno di una notte di mezza estate (Scherzo)
- Rossini, Guglielmo Tell (Sinfonia) - Il Barbiere di Siviglia
- Verdi, Rigoletto (primo e terzo atto)
- Bizet, Carmen (Intermezzo) - Minuetto dall'opera "L'Arlesiana", suite n.2
- Brahms, Sinfonia n.1 - Sinfonia n.4 (IV tempo)
- Bruckner, Sinfonia n.4 (I e II tempo)
- Dvorak, Sinfonia n. 8 (IV tempo)
- Mahler, Sinfonia n.9 (I tempo)
- Puccini, Manon Lescaut
- Saint Saens, Il Carnevale degli animali (La voliera)
- Verdi, I Vespri siciliani (danze) - Nabucco
- Debussy, Prelude a l'apres midi d'un faune
- Hindemith, Metamorfosi Sinfoniche
- Prokofiev, Sinfonia n.1 - Pierino e il Lupo - Lieutenant Kije
- Ravel, Dafne e Chloe
- Rimsky-Korsakov, Capriccio Spagnolo - Sheherazade - La Grande Pasqua Russa
- Schumann, Sinfonia n.1 La primavera
- Strauss, Der Rosenkavalier - Tod d Verklarung - Salomè-Danza dei sette veli - Sinfonia Domestica - Till Eulenspiegel
- Stravinsky, Chant du Rossignol - Jeu de cartes - Dumnbarton Oaks
- Shostakovic, Sesta Sinfonia
- Tchaikovsky, Danza Cinese da "Lo Schiaccianoci"