

CONSERVATORIO DI MUSICA G. PUCCINI - GALLARATE
TRIENNIO ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN PIANOFORTE
DCPL39 – SCUOLA DI PIANOFORTE

Disciplina: Letteratura dello Strumento
Settore: CODI/21
Tipologia: Lezione di gruppo
Ore: 18 **CFA:** 6
verifica finale: Esame

PROPEDEUTICITÀ

Nessuna.

PROGRAMMA ANNUALE

Il corso fornisce agli Studenti un approfondimento su un determinato aspetto o periodo storico della letteratura pianistica. Il Docente gestisce in maniera autonoma gli argomenti trattati, assegnando agli Studenti uno o più brani da preparare attraverso lo studio domestico e le lezioni di gruppo. Il corso si svolge in presenza.

VERIFICA FINALE

Lo Studente, alla presenza di apposita Commissione, eseguirà il programma scelto, della durata approssimativa compresa tra i 5 e i 10 minuti.

Disciplina: Tecniche di lettura estemporanea
Settore: CODI/21
Tipologia: Lezione individuale
Ore: 9 **CFA:** 3
verifica finale: Idoneità

PROPEDEUTICITÀ

Nessuna.

PROGRAMMA ANNUALE

Il corso fornisce agli Studenti le metodologie per migliorare la tecnica di lettura a prima vista: le lezioni consistono nell'affrontare, senza preparazione domestica, i brani proposti dal Docente. Il corso si svolge in presenza.

VERIFICA FINALE

Il Docente verificherà la frequenza e la partecipazione diretta dello Studente, rilasciando apposita idoneità.

Disciplina: Metodologia dell'insegnamento strumentale
Settore: CODI/21
Tipologia: Lezione di gruppo
Ore: 15 **CFA:** 5
verifica finale: Idoneità

PROPEDEUTICITÀ

Nessuna.

PROGRAMMA ANNUALE

Il corso fornisce agli Studenti le basi principali per l'insegnamento del pianoforte.

Alla parte teorica possono essere previsti incontri con gli Studenti di corsi inferiori, ai quali impartire semplici lezioni pratiche, alla presenza del Docente titolare.

Il corso si svolge in presenza.

VERIFICA FINALE

Il Docente verificherà la frequenza e la partecipazione diretta dello Studente, rilasciando apposita idoneità.